

PROGRAMA DE MANO

**Concierto Solidario
3 Noviembre 2023**

QUIROS

PIANO DUO



ENRIQUE BERNALDO DE QUIRÓS

Nace en 1981 en Moscú, donde a la edad de cinco años comienza sus estudios musicales, debutando en público a los once en la Sala de Cámara del Conservatorio Tchaikovsky. No obstante, su formación transcurre principalmente en Madrid en el Real Conservatorio Superior de Música y en la Escuela Superior de Música "Reina Sofía", donde es distinguido con diversos diplomas honoríficos de manos de S.M. La Reina D^ª Sofía.

Actúa habitualmente en Alemania, Rusia, Italia, Portugal, Suiza, Serbia, Norte de África, Sudáfrica y Oriente Próximo, así como en los principales escenarios españoles. Como solista se ha presentado junto a las orquestas Sinfónica de RTVE, Johannesburg Philharmonic (Sudáfrica), Sinfónica del Vallès, Sinfónica de la Comunidad de Madrid, Filarmónica de Bacau (Rumanía), Sinfónica de les Illes Balears, Nacional do Porto (Portugal), Académica del Gran Teatro del Liceo, Orquesta de Extremadura.

Su palmarés supera los cuarenta premios en concursos internacionales de piano. Los prestigiosos premios "Cidade do Porto" (Portugal) en 2007 y "UNISA" (Pretoria, Sudáfrica) en 2012 lo sitúan en el selecto grupo de pianistas españoles galardonados en certámenes pertenecientes a la Federación Mundial de Concursos Internacionales de Música de Ginebra. Ha sido ampliamente reconocido como intérprete de música española, campo en el que ha recibido valiosos consejos de Alicia de Larrocha, Antón García Abril y Joaquín Achúcarro.

Ha grabado en varias ocasiones para RNE y TVE, así como en el sello Columna Música. Desde el año 2014 graba exclusivamente en el sello PlayClassics, con el que ha presentado tres discos. En 2014 funda la Sociedad de Conciertos de Palma de Mallorca, que organiza diversos festivales de música en la ciudad de Palma.

Entre el 2003 y el 2018 ha ejercido la docencia en centros como el Conservatorio Profesional Arturo Soria, el Conservatorio Profesional de Majadahonda, la Escuela Superior de Música Reina Sofía, la Universidad Francisco de Vitoria (Madrid) y el Conservatorio Superior de las Islas Baleares. En la actualidad dedica su tiempo a la poesía, la traducción y a preparar nuevos proyectos discográficos para el sello PlayClassics.

LAURA PÉREZ DÍAZ

Nace en Madrid en 1988 y se forma en el Conservatorio Profesional de Música Padre Antonio Soler de San Lorenzo de El Escorial, donde obtiene el título profesional de piano. En 2011 ingresa en el Grado de Música de la Universidad Francisco de Vitoria y finaliza los estudios superiores con Premio Extraordinario en el Conservatorio Superior de las Islas Baleares. Se perfecciona con maestros como Aquiles delle Vigne, Eldar Nebolsin, Fernando Puchol, Peter Frankl, Götz Teutsch, Josep Colom, entre otros.

En 2013 gana el Concurso de Solistas del Conservatorio Superior de Música de las Islas Baleares y debuta como solista con la Orquesta Sinfónica de dicho centro.

Ha obtenido el primer premio dos años consecutivos en el Concurso de Música de Cámara del CSMIB. Realiza una importante labor concertística como integrante de diferentes grupos de música de cámara, actuando en salas como el Auditorio Cosmo Caixa de Barcelona, el Teatro Principal de Palma, el Auditorio del Museo Lázaro Galdiano de Madrid, Aula de Música de la Universidad de Alcalá de Henares, entre otros. En 2016 colabora como solista con la Banda Municipal de Palma de Mallorca dirigida por Salvador Sebastià interpretando Rhapsody in Blue de George Gershwin. En 2017 fue seleccionada por la AIE para participar en su ciclo Clásicos en Ruta, que la llevó a tocar en diversas ciudades españolas como integrante de George Sand Piano Duo.

La pianista madrileña desarrolla una intensa labor pedagógica, impartiendo clases en el Centro de Música "Musicalen" entre los años 2015 y 2018. Actualmente promueve diversas actividades educativas y artísticas desde el Liceo Glinka con sede en San Rafael (Segovia) y la Sociedad de Conciertos de Palma de Mallorca.

Mijaíl Glinka
“VALS FANTASÍA”
Serguéi Rajmáninov
“SEIS PIEZAS OP.11”

- Barcarolla
- Scherzo
- Tema ruso
- Vals
- Romanza
- Gloria

----- PAUSA -----

Camille Saint-Saëns
“DANZA MACABRA, OP.40”
Christoph Willibald Gluck
DANZA DE “ORFEO Y EURIDICE”
Astor Piazzolla
“LIBERTANGO”

ASEM Madrid, se creó en los años 80 para representar a las personas que tienen una enfermedad neuromuscular y a sus familias. Más de 600 familias en la Comunidad de Madrid, tienen al menos un miembro con una ENFERMEDAD NEUROMUSCULAR.

Es una asociación sin ánimo de lucro y declarada de utilidad pública, por su gran labor de divulgación, mejora de la calidad de vida de su colectivo y la sociedad en general.

Las ENM son un conjunto de más de 150 enfermedades neurológicas, de naturaleza progresiva, en su mayoría tienen un origen genético y su principal característica es la pérdida de fuerza muscular. Son enfermedades crónicas que generan gran discapacidad, pérdida de la autonomía personal y cargas psicosociales, llegando en la mayoría de los casos a necesitar ayuda de terceras personas. La aparición de este tipo de enfermedades puede producirse en cualquier etapa de la vida, pero más del 50% aparecen en la infancia. No existe curación. Hay investigaciones para detener el avance de la enfermedad y posteriormente su curación. Pero el único tratamiento efectivo para las enfermedades neuromusculares, es la Fisioterapia. Por eso, la gran importancia del servicio de Fisioterapia a Domicilio.

Asem Madrid trabaja para mejorar la calidad de vida a las personas que tienen una enfermedad neuromuscular. Somos una entidad con una marcada labor social y ponemos a la disposición de todos nuestros asociados servicios como: Atención al paciente , Fisioterapia Especializada a domicilio , Apoyo Psicológico, Fomento de la independencia, Grupos de Ayuda, Actividades de Ocio y el Programa Respiro Familiar.

Si tiene curiosidad en conocer más de nosotros o formar parte de ASEM Madrid, consulte nuestra web o llámenos al 917737205.

**Si desea colaborar económicamente
puede realizarlo mediante transferencia o BIZUM**

(Desgravación del 80% en su declaración del IRPF)

ES79 0081 7125 9500 0187 5991

BIZUM al 08283



Asociación Madrileña de Personas con
Enfermedades Neuromusculares

WWW.ASEMMADRID.ORG

SIGUENOS EN



Patrocinadores



Colabora :

